

# รายงานผลการดำเนินงานโครงการ

เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนแห่งานประเพณีออกพรรษา

พุทธทศัญญา ประจำปี 2559

13 ตุลาคม 2559

ณ บริเวณบึงแก่นนคร เวที 200 ปี



จัดทำโดย

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

2559

## บทสรุปผู้บริหาร

ชื่อเรื่อง           เผยแพร่วิดีโอพัฒนธรรมขบวนแห่งงานประเพณีออกพรรษา พุทธศักราช 2559  
ผู้จัดทำ           ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ  
ปีที่พิมพ์           2559

### ผลการประเมินสรุปได้ดังนี้

#### 1. ข้อมูลทั่วไป

สรุปผลการสำรวจความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมเผยแพร่วิดีโอพัฒนธรรมขบวนแห่งงานประเพณีออกพรรษา พุทธศักราช 2559 พบว่า ผู้ให้ข้อมูลและทำแบบประเมินส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน 39 คน (ร้อยละ 78.0) และเพศชาย จำนวน 11 คน (ร้อยละ 22.2) อาชีพนักศึกษา จำนวน 44 คน (ร้อยละ 88.0) รองลงมา อาจารย์ จำนวน 3 คน (ร้อยละ 6.0) และเจ้าหน้าที่ 6 (ร้อยละ 6.0) ระดับการศึกษา ส่วนใหญ่อยู่ในระดับปริญญาตรี จำนวน 46 คน (ร้อยละ 92.0) รองลงมา ระดับ ปริญญาโท จำนวน 4 คน (ร้อยละ 8.0)

#### 2. ความพึงพอใจ

ผู้เข้าร่วมเผยแพร่วิดีโอพัฒนธรรมขบวนแห่งงานประเพณีออกพรรษา พุทธศักราช 2559 มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมกิจกรรมอยู่ในระดับมาก โดยภาพรวมและในรายข้อ ( $\bar{X}$ =3.82) เมื่อพิจารณาในรายข้อพบว่า ข้อที่มีความคิดเห็นมากที่สุด คือ ขั้นตอนการจัดกิจกรรม หรือการให้บริการมีความยืดหยุ่นสามารถปรับให้เหมาะสมกับสถานการณ์ได้ ( $\bar{X}$ =4.08) รองลงมาได้แก่ เวลาสำหรับการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม ( $\bar{X}$ =4.00) กิจกรรมมีเนื้อหาสาระที่เป็นประโยชน์ และสอดคล้องตรงตามความต้องการของสังคมปัจจุบัน ( $\bar{X}$ =3.94) มีการประสานงานและประชาสัมพันธ์โครงการให้ทราบล่วงหน้า ( $\bar{X}$ =3.90) และข้อที่มีความคิดเห็นต่ำสุด คือ มีคำแนะนำอธิบายในการจัดกิจกรรมอย่างชัดเจน ( $\bar{X}$ =3.48)

จากผลการประเมินโครงการในครั้งนี้ มีข้อเสนอแนะในการปรับปรุงโครงการครั้งต่อไป คือ ควรเพิ่มนักศึกษาจากคณะต่าง ๆ ให้เข้าร่วมกิจกรรมมากยิ่งขึ้น รวมถึงการเพิ่มพี่เลี้ยงช่วยอำนวยความสะดวกในด้านต่าง ๆ ระหว่างเดินขบวนด้วย

## สารบัญ

ข

	หน้า
บทสรุปผู้บริหาร	ก
สารบัญ	ข
สารบัญตาราง	ค
<b>บทที่ 1 บทนำ</b>	<b>1</b>
1. โครงการ	1
2. หลักการและเหตุผล	1
3. วัตถุประสงค์	1
4. ความสอดคล้อง	2
5. ผู้เสนอโครงการ	2
6. เป้าหมายการดำเนินการ	2
7. ผลที่คาดว่าจะได้รับ	2
8. วิธีดำเนินการ และระยะเวลาดำเนินการ	3
9. สถานที่ดำเนินการ	3
10. งบประมาณที่ใช้จ่าย	3
11. ประเภทของโครงการ	4
<b>บทที่ 2 ผลการดำเนินงาน</b>	<b>6</b>
<b>บทที่ 3 ผลการประเมินโครงการ</b>	<b>8</b>
1. ข้อมูลทั่วไป	9
2. ระดับความพึงพอใจต่อการจัดโครงการ	10
<b>บทที่ 4 สรุปผลการประเมิน และข้อเสนอแนะ</b>	<b>12</b>
1. สรุปผลการประเมิน	12
2. ข้อเสนอแนะ	13
<b>ภาคผนวก</b>	<b>14</b>

## สารบัญตาราง

		หน้า
ตารางที่ 1	แสดงจำนวนกลุ่มตัวอย่าง	8
ตารางที่ 2	ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม (N=50)	9
ตารางที่ 3	ตารางค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเกี่ยวกับความคิดเห็น ของผู้เข้าร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมชุมชนแห่งงานประเพณีออกพรรษา โดยรวมและรายด้าน (N=50)	10

## บทที่ 1

### บทนำ

1. **โครงการ**    เผยแพร่วัฒนธรรมขบวนแห่งานประเพณีออกพรรษา พุทธศักราช 2559

### 2. **หลักการและเหตุผล**

วันออกพรรษาหรือวันพระพุทธเจ้าเปิดโลก ในพรรษาที่ 7 นับแต่ปีที่ตรัสรู้ พระพุทธองค์จึงได้เสด็จขึ้นไปจำพรรษาบนสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ เทศนาพระอภิธรรมปิฎกโปรดพระภุชชมารดาอยู่หนึ่งพรรษา (3 เดือน) ครั้นถึงวันปวารณาออกพรรษา วันแรม 1 ค่ำ เดือน 11 พระพุทธองค์จึงเสด็จลงสู่โลกมนุษย์ทางบันไดทิพย์ ทั้ง 3 ได้แก่ บันไดเงิน และ บันไดทอง และ บันไดแก้ว ซึ่ง สักกเทวราช (พระอินทร์) ให้พระวิษณุกรรมเนรมิตทอดจากสวรรค์ชั้นดาวดึงส์สู่โลกมนุษย์ ที่ ประตู่เมืองสังกัสสนคร ที่นั่นบรรดาพุทธศาสนิกชนต่างมารอรับตักบาตรภัตตาหารกันอย่างเนืองแน่นชาวพุทธจึงยึดถือปรากฏการณ์ในวัน แรม 1 ค่ำ เดือน 11 ของทุกปี เป็นวันคล้ายวันที่พระพุทธเจ้าเสด็จลงสู่โลกมนุษย์ เรียก “วันเทโวโรหณะ” และ วันพระพุทธเจ้าเปิดโลก เพราะวันนั้นโลกทั้ง 3 คือ สวรรค์ มนุษย์ และ บาดาล (นรก) ต่างสามารถแลเห็นกันได้ตลอดทั้ง 3 โลก

จากที่กล่าวมาข้างต้น เทศบาลนครขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น ได้เล็งเห็นความสำคัญของบุญประเพณีออกพรรษา และได้สืบสานเป็นประจำทุกปี รวมทั้งเล็งเห็นถึงศักยภาพการจัดทำขบวนแห่ของสถานศึกษา ทางเทศบาลนครขอนแก่น จึงได้เชิญมหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือเข้าร่วมในกิจกรรมครั้งนี้ด้วย ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม จึงได้จัดขบวนแห่งานประเพณีออกพรรษา ลอยประทีปบูชาพุทธศักราช 2559 ประจำปี 2559 ร่วมขบวนในวันที่ 13 ตุลาคม 2559 ณ บริเวณสวนสาธารณะ 200 ปี บึงแก่นนคร โดยมีชื่อขบวนว่า “วิถีวัฒนธรรมพื้นบ้านอีสาน” มีผู้ร่วมขบวน 50 คน การจัดโครงการครั้งนี้เพื่ออนุรักษ์และสืบสานประเพณีบุญออกพรรษาของไทยให้คงอยู่ต่อไป

### 3. **วัตถุประสงค์**

เพื่อให้นักศึกษาและบุคลากรได้ส่งเสริมและเผยแพร่งานประเพณีบุญออกพรรษาของไทย

#### 4. ความสอดคล้อง

**ประเด็นยุทธศาสตร์ :** เป็นสถาบันในการอนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

**เป้าประสงค์หลัก :** มีการบริหารจัดการงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

**เป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์ :** ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเป็นผู้นำด้านการส่งเสริม พัฒนา และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

**กลยุทธ์ ที่ 1 :** ส่งเสริม พัฒนา และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

**แผนงาน ที่ 2 :** พัฒนาและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

#### 5. ผู้เสนอโครงการ รองศาสตราจารย์สำเร็จ คำโหมง

#### 6. เป้าหมายการดำเนินการ

##### 6.1 เชิงปริมาณ

นักศึกษา และบุคลากร ในมหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เข้าร่วมกิจกรรมไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของผู้เข้าร่วมทั้งหมด จำนวน 50 คน

##### 6.2 เชิงคุณภาพ

นักศึกษา และบุคลากรในมหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมกิจกรรมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนแห่งงานประเพณีออกพรรษา พุทธกัตถุญ ประจำปี 2559 ไม่น้อยกว่าร้อยละ 3.51

#### 7. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

7.1 นักศึกษาและบุคลากรได้เข้าร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนแห่งงานประเพณีออกพรรษา พุทธกัตถุญ ประจำปี 2559

7.2 มหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ได้ส่งเสริมนักศึกษาในการอนุรักษ์ สืบสาน และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอย่างครบวงจร

7.3 นักศึกษาได้ซึมซับประเพณีวันออกพรรษา พุทธกัตถุญ ประจำปี 2559 ที่เป็นประเพณีของชาติและออกไปใช้ชีวิตในสังคมด้วยความรู้ความเข้าใจในด้านประเพณีที่สำคัญของชาติต่อไป

## 8. วิธีดำเนินการ และระยะเวลาดำเนินการ

ที่	กิจกรรม	ส.ค.59	ก.ย.59	ต.ค.59	พ.ย.59
1	เสนอโครงการ	→			
2	อนุมัติโครงการ	→			
3	ฝึกซ้อมขบวนแห่		→		
4	จัดรถขบวนแห่		→	→	
5	ปฏิบัติกิจกรรมข้อที่ 3 และ 4 แสดงที่ บริเวณ สวนสาธารณะ 200 ปี บึงแก่นนคร จังหวัดขอนแก่น			→	
6	ประเมินและรายงานผล				→

## 9. สถานที่ดำเนินงานกิจกรรม

บริเวณสวนสาธารณะ 200 ปี บึงแก่นนคร จังหวัดขอนแก่น

## 10. งบประมาณในการดำเนินการ

ลำดับ	รายการ	ค่าเช่า/หน่วย	รายจ่าย
1.	ค่าเช่าเสื้อผ้า เครื่องประดับและค่าแต่งหน้า		
	1.1 ค่าเช่าชุดถือป้ายมหาวิทยาลัยฯ	จำนวน 2 คน ๆ ละ 1000 บ.	2,000
	1.2 ค่าเช่าชุดถือป้ายศูนย์ศิลปวัฒนธรรม	จำนวน 2 คน ๆ ละ 500 บ.	1,000
	1.3 ค่าเช่าชุดถือป้ายวิถีวัฒนธรรมพื้นบ้านอีสาน	จำนวน 2 คน ๆ ละ 500 บ.	1,000
	1.4 ค่าเช่าชุดถือพานประทีป	จำนวน 6 คน ๆ ละ 500 บ.	3,000
	1.5 ค่าเช่าชุดและค่าเช่าเครื่องประดับนาฏศิลป์	จำนวน 20 คน	
	- โเก๊ะผม	20 อัน ๆ ละ 50 บ.	1,000
	- เครื่องประดับ	20 ชุด ๆ ละ 50 บ.	1,000
	- สะไบ	20 ผืน ๆ ละ 50 บ.	1,000
	- เสื้อ	20 ตัว ๆ ละ 100 บ.	2,000
	- ผ้าถุง	20 ผืน ๆ ละ 100 บ.	2,000
		รวม	14,000

2.	ค่าซื้ออุปกรณ์		
	2.1 ค่าทำป้ายมหาวิทยาลัย	-	1,500
	2.2 ค่าทำป้ายศูนย์ศิลปวัฒนธรรม	-	1,000
	2.3 ค่าทำป้ายวิถีวัฒนธรรมพื้นบ้านอีสาน	-	1,000
	2.4 ค่าทำป้ายเสถียรเชิงเขตชุกรามมหาวิทยาลัย	-	1,000
	2.5 ค่าประดับเสถียรเชิงเขตชุกรามมหาวิทยาลัย	-	5,000
	2.6 ค่าประดับรถแห่ประทีป	-	7,500
	2.7 ค่าทำพานประทีป	จำนวน 6 อัน ๆ ละ 100 บ.	600
รวม			13,100
3.	ค่าจ้างรถแห่		
	รถแห่เครื่องเสถียร	1 คัน	3,500
4.	ค่าเบี่ยเสถียร		
	ค่าเบี่ยเสถียร	จำนวน 40 คน นักศึกษา 36 คน ๆ 70 บ.	2,520
		บุคลากร 4 คน ๆ 100 บ.	400
รวม			2,920
รวมเป็นเงิน			3,3520

### 11. ประเภทของโครงการ

#### เกณฑ์มาตรฐานกิจกรรมนักศึกษา

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมวิชาการ                            | <input type="checkbox"/> กิจกรรมกีฬาหรือส่งเสริมสุขภาพ |
| <input type="checkbox"/> กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสถิงแวดล้อม | <input type="checkbox"/> กิจกรรมนันทนาการ              |
| <input checked="" type="checkbox"/> กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม    |  |

#### กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF)

- |   |                                      |  |
|---|--------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> ด้านคุณธรรม จริยธรรม                                      | <input type="checkbox"/> ด้านความรู้ | <input type="checkbox"/> ด้านทักษะทางปัญญา |
| <input type="checkbox"/> ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ                    |                                      |  |
| <input type="checkbox"/> ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |                                      |  |



มาตรการส่งเสริมตามนโยบายของรัฐบาล “สถานศึกษา 3 ดี (3 D)”

- ด้านการส่งเสริมประชาธิปไตย (Democracy)
- ด้านส่งเสริมให้มีคุณธรรม จริยธรรม และความเป็นไทย (Decency)
- ด้านการสร้างภูมิคุ้มกันจากยาเสพติด (Drug-Free)

เครื่องมือที่ใช้ในการสรุปผล/ประเมินโครงการ/แบบประเมินผลสัมฤทธิ์ตามเป้าหมายและตัวชี้วัด

แบบประเมิน 1.แบบประเมินผลโครงการ

2. แบบประเมินเป้าหมายและตัวชี้วัด

- มีการประเมิน
1. ประเมินจาก  เติงปริมาณ  เติงคุณภาพ
2. ประเมินจาก  เติงปริมาณ  เติงคุณภาพ

เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินผล

- แบบประเมินกระบวนการ  แบบประเมินผลสำเร็จ

แบบประเมินความพึงพอใจ

- แบบหนังสือตอบรับ  แบบฟอร์มการลงทะเบียน

แบบฟอร์มสมุดเยี่ยมชมโครงการ

- อื่นๆ (ระบุ)

## บทที่ 2

### กิจกรรมและการดำเนินโครงการ

โครงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนแห่งานประเพณีออกพรรษา พุทธศักราช ประจำปี 2559 เป็นโครงการของศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ซึ่งเทศบาลนครขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น ได้เล็งเห็นความสำคัญของบุญประเพณีออกพรรษา และได้สืบสานเป็นประจำทุกปี รวมทั้งเล็งเห็นถึงศักยภาพการจัดทำขบวนแห่ของสถานศึกษาทางเทศบาลนครขอนแก่น จึงได้เชิญมหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือเข้าร่วมในกิจกรรมครั้งนี้ด้วย ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม จึงได้จัดขบวนแห่งานประเพณีออกพรรษา ลอยประทีปบูชาพุทธศักราช ประจำปี 2559 ร่วมขบวนในวันที่ 13 ตุลาคม 2559 ณ บริเวณสวนสาธารณะ 200 ปี บึงแก่นนคร โดยมีชื่อขบวนว่า “วิถีวัฒนธรรมพื้นบ้านอีสาน” มีผู้ร่วมขบวน 50 คน การจัดโครงการครั้งนี้เพื่ออนุรักษ์และสืบสานประเพณีบุญออกพรรษาของไทยให้คงอยู่ต่อไป





### บทที่ 3

#### ผลการประเมินโครงการ

การประเมินโครงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนแห่งานประเพณีออกพรรษา พุทธกตัญญู ประจำปี 2559 ผู้ประเมินมี ขั้นตอนการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ข้อมูลจากแบบสอบถามส่วนที่ 1 ซึ่งเป็นคำถามแบบตรวจสอบรายการ (Checklist) ได้นำมาวิเคราะห์ โดยการแจกแจงความถี่ (Frequency) และหาค่าร้อยละ (Percentage) ข้อมูลจากแบบสอบถามส่วนที่ 2 ซึ่งเป็นคำถามแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) ได้นำมาวิเคราะห์ โดยหาค่าเฉลี่ย (Mean : $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation : S.D.)

เกณฑ์การแปลความหมายค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) (ทิพยา กิจวิจารณ์, 2552)

ค่าเฉลี่ย 4.51 - 5.00	หมายถึง มีการปฏิบัติอยู่ในระดับ	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ย 3.51 - 4.50	หมายถึง มีการปฏิบัติอยู่ในระดับ	มาก
ค่าเฉลี่ย 2.51 - 3.50	หมายถึง มีการปฏิบัติอยู่ในระดับ	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ย 1.51 - 2.50	หมายถึง มีการปฏิบัติอยู่ในระดับ	น้อย
ค่าเฉลี่ย 1.00 - 1.50	หมายถึง มีการปฏิบัติอยู่ในระดับ	น้อยมาก

#### ประชากรที่ใช้ในการประเมิน

ประชากรที่ใช้ในการศึกษา คือ ผู้เข้าร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนแห่งานประเพณีออกพรรษา พุทธกตัญญู ประจำปี 2559 จำนวน 50 คน

#### กลุ่มตัวอย่าง

#### ตารางที่ 1 แสดงจำนวนกลุ่มตัวอย่าง

สถานภาพ	จำนวนกลุ่มตัวอย่าง
นักศึกษา	44
อาจารย์	3
เจ้าหน้าที่	3
รวม	50

ผู้ประเมินได้เสนอผลการประเมิน โดยแบ่งเป็น 1 ตอน 2 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 สอบถามข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนทำงานประเพณีออกพรรษา พุทธกตัญญู ประจำปี 2559

ซึ่งจะได้นำเสนอผลการประเมินดังนี้

## 1. ข้อมูลทั่วไป

### ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตารางที่ 2 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม (N=50)

ตัวแปร	จำนวน	ร้อยละ
<b>เพศ</b>		
ชาย	11	22.2
หญิง	39	78.0
<b>สถานภาพ</b>		
นักศึกษา	44	88.0
อาจารย์	3	6.0
เจ้าหน้าที่	3	6.0
<b>การศึกษา</b>		
ปริญญาตรี	46	92.0
ปริญญาโท	4	8.0

สรุปผลการสำรวจความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนทำงานประเพณีออกพรรษา พุทธกตัญญู ประจำปี 2559 พบว่า ผู้ให้ข้อมูลและทำแบบประเมินส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน 39 คน (ร้อยละ 78.0) และเพศชาย จำนวน 11 คน (ร้อยละ 22.2) อาชีพนักศึกษา จำนวน 44 คน (ร้อยละ 88.0) รองลงมา อาจารย์ จำนวน 3 คน (ร้อยละ 6.0) และเจ้าหน้าที่ 6 (ร้อยละ 6.0) ระดับการศึกษา ส่วนใหญ่อยู่ในระดับปริญญาตรี จำนวน 46 คน (ร้อยละ 92.0) รองลงมา ระดับ ปริญญาโท จำนวน 4 คน (ร้อยละ 8.0)

## 2. ผลการประเมินความพึงพอใจ

### ส่วนที่ 2 ประเมินผลโครงการกิจกรรม

ตารางที่ 3 ตารางค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเกี่ยวกับความพึงพอใจของร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม  
 ขบวนการประเพณีออกพรรษา พุทธกตัญญู ประจำปี 2559 เป็นมหาวิทยาลัยโดยรวม  
 และรายด้าน (N=50)

การประเมินผู้เข้าร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ขบวนการประเพณีออกพรรษา พุทธ กตัญญู ประจำปี 2559	ระดับความพึงพอใจ			
	$\bar{X}$	S.D	ความหมาย	ลำดับที่
1. ขั้นตอนการจัดกิจกรรม หรือการ ให้บริการมีความยืดหยุ่นสามารถปรับให้ เหมาะสมกับสถานการณ์ได้	4.08	1.12	มาก	1
2. ได้รับความรู้ หรือประโยชน์จาก กระบวนการจัดกิจกรรมทุกขั้นตอน	3.82	1.30	มาก	6
3. มีคำแนะนำอธิบายในการจัดกิจกรรม อย่างชัดเจน	3.48	1.50	ปานกลาง	10
4. สถานที่สำหรับการให้บริการมีความ เหมาะสม	3.76	1.23	มาก	8
5. เวลาสำหรับการจัดกิจกรรมมีความ เหมาะสม	4.00	.98	มาก	2
6. สามารถนำความรู้จากการเข้าร่วม กิจกรรมไปใช้ร่วมกับชีวิตประจำวัน	3.88	1.18	มาก	5
7. กิจกรรมที่ปฏิบัติมีการสอดแทรกคุณธรรม และจริยธรรมด้วย	3.54	1.24	มาก	9
8. ผู้รับผิดชอบกิจกรรมมีการให้บริการที่ดี	3.82	1.32	มาก	7
9. มีการประสานงานและประชาสัมพันธ์ โครงการให้ทราบล่วงหน้า	3.90	1.28	มาก	4

10. กิจกรรมมีเนื้อหาสาระที่เป็นประโยชน์ และสอดคล้องตรงตามความต้องการของ สังคมปัจจุบัน	3.94	1.25	มาก	3
โดยรวม	3.82	.51	มาก	-

จากตารางที่ 3 แสดงให้เห็นว่าผู้เข้าร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนแห่งานประเพณีออกพรรษา พุทธกัตถัญญ ประจำปี 2559 มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมกิจกรรมอยู่ในระดับมาก โดยภาพรวมและในรายข้อ ( $\bar{X}$ =3.82) เมื่อพิจารณาในรายข้อ พบว่า ข้อที่มีความคิดเห็นมากที่สุด คือ ขั้นตอนการจัดกิจกรรม หรือการให้บริการมีความยืดหยุ่นสามารถปรับให้เหมาะสมกับสถานการณ์ได้ ( $\bar{X}$ =4.08) รองลงมาได้แก่ เวลาสำหรับการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม ( $\bar{X}$ =4.00) กิจกรรมมีเนื้อหาสาระที่เป็นประโยชน์ และสอดคล้องตรงตามความต้องการของสังคมปัจจุบัน ( $\bar{X}$ =3.94) มีการประสานงานและประชาสัมพันธ์โครงการให้ทราบล่วงหน้า ( $\bar{X}$ =3.90) และข้อที่มีความคิดเห็นต่ำสุด คือ มีคำแนะนำอธิบายในการจัดกิจกรรมอย่างชัดเจน ( $\bar{X}$ =3.48)

## บทที่ 4

### สรุปผลการประเมิน และข้อเสนอแนะ

การประเมินเรื่องนี้เป็น การประเมินโครงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนทำงานประเพณีออกพรรษา พุทธศักราช ประจำปี 2559 ใช้กลุ่มตัวอย่างในการศึกษาทั้งสิ้น 50 คน ประกอบด้วย นักศึกษา 44 คน อาจารย์ 3 คน เจ้าหน้าที่ 3 คน ในการประเมินครั้งนี้ ผู้วิจัยใช้ข้อมูลจากแบบสอบถามส่วนที่ 1 ซึ่งเป็นคำถามแบบตรวจสอบรายการ (Checklist) ได้นำมาวิเคราะห์ โดยการแจกแจงความถี่ (Frequency) และหาค่าร้อยละ (Percentage) ข้อมูลจากแบบสอบถามส่วนที่ 2 ซึ่งเป็นคำถามแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) ได้นำมาวิเคราะห์ โดยหาค่าเฉลี่ย (Mean : $\bar{X}$ ) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation : S.D.)

#### 1. สรุปผลการประเมิน

การประเมินโครงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนทำงานประเพณีออกพรรษา พุทธศักราช ประจำปี 2559 ได้ผลดังนี้

การประเมินโครงการครั้งนี้ ได้มีการแจกแบบสอบถามด้วยวิธีการสุ่มกลุ่มตัวอย่าง จำนวนทั้งหมด 50 ชุด และได้รับแบบสอบถามกลับคืน 50 ชุด เนื้อหาที่ใช้ในการสอบถามผู้เข้าร่วมกิจกรรม เพื่อสำรวจความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนทำงานประเพณีออกพรรษา พุทธศักราช ประจำปี 2559 โดยสร้างจากประเด็นด้านความพึงพอใจ 10 ข้อ ดังนี้

1. ขั้นตอนการจัดกิจกรรม หรือการให้บริการมีความยืดหยุ่นสามารถปรับให้เหมาะสมกับสถานการณ์ได้
2. ได้รับความรู้ หรือประโยชน์จากกระบวนการจัดกิจกรรมทุกขั้นตอน
3. มีคำแนะนำอธิบายในการจัดกิจกรรมอย่างชัดเจน
4. สถานที่สำหรับการให้บริการมีความเหมาะสม
5. เวลาสำหรับการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม
6. สามารถนำความรู้จากการเข้าร่วมกิจกรรมไปใช้ร่วมกับชีวิตประจำวัน
7. กิจกรรมที่ปฏิบัติมีการสอดแทรกคุณธรรม และจริยธรรมด้วย
8. ผู้รับผิดชอบกิจกรรมมีการให้บริการที่ดี
9. มีการประสานงานและประชาสัมพันธ์โครงการให้ทราบล่วงหน้า
10. กิจกรรมมีเนื้อหาสาระที่เป็นประโยชน์ และสอดคล้องตรงตามความต้องการของสังคมปัจจุบัน



สรุปผลการสำรวจความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนแห่งานประเพณีออกพรรษา พุทธกตัญญู ประจำปี 2559 พบว่า ผู้ให้ข้อมูลและทำแบบประเมินส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน 39 คน (ร้อยละ 78.0) และเพศชาย จำนวน 11 คน (ร้อยละ 22.2) อาชีพนักศึกษา จำนวน 44 คน (ร้อยละ 88.0) รองลงมา อาจารย์ จำนวน 3 คน (ร้อยละ 6.0) และเจ้าหน้าที่ 6 (ร้อยละ 6.0) ระดับการศึกษา ส่วนใหญ่อยู่ในระดับปริญญาตรี จำนวน 46 คน (ร้อยละ 92.0) รองลงมา ระดับ ปริญญาโท จำนวน 4 คน (ร้อยละ 8.0)

ผลการประเมินครั้งนี้ พบว่า ผู้เข้าร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนแห่งานประเพณีออกพรรษา พุทธกตัญญู ประจำปี 2559 มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมกิจกรรมอยู่ในระดับมาก โดยภาพรวมและในรายข้อ ( $\bar{X}=3.82$ ) เมื่อพิจารณาในรายข้อ พบว่า ข้อที่มีความคิดเห็นมากที่สุด คือ ขั้นตอนการจัดกิจกรรม หรือการให้บริการมีความยืดหยุ่นสามารถปรับให้เหมาะสมกับสถานการณ์ได้ ( $\bar{X}=4.08$ ) รองลงมาได้แก่ เวลาสำหรับการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม ( $\bar{X}=4.00$ ) กิจกรรมมีเนื้อหาสาระที่เป็นประโยชน์ และสอดคล้องตรงตามความต้องการของสังคมปัจจุบัน ( $\bar{X}=3.94$ ) มีการประสานงานและประชาสัมพันธ์โครงการให้ทราบล่วงหน้า ( $\bar{X}=3.90$ ) และข้อที่มีความคิดเห็นต่ำสุด คือ มีคำแนะนำอธิบายในการจัดกิจกรรมอย่างชัดเจน ( $\bar{X}=3.48$ )

## 2. ข้อเสนอแนะ

### 2.1 ข้อเสนอแนะจากแบบสอบถามปลายปิด

- 1) ควรมีความแนะนำอธิบายในการจัดกิจกรรมให้ชัดเจนยิ่งขึ้น
- 2) กิจกรรมควรมีการสอดแทรกคุณธรรม และจริยธรรมด้วย

### 2.2 ข้อเสนอแนะจากแบบสอบถามปลายเปิด

ผู้เข้าร่วมเข้าร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมขบวนแห่งานประเพณีออกพรรษา พุทธกตัญญู มีข้อเสนอแนะ คือ ควรเพิ่มนักศึกษาจากคณะต่าง ๆ ให้เข้าร่วมกิจกรรมมากยิ่งขึ้น รวมถึงการเพิ่มพี่เลี้ยงช่วยอำนวยความสะดวกในด้านต่าง ๆ ระหว่างเดินขบวนด้วย